

HB-BL2

平衡/非平衡 双向式匹配转换器

HB-BL2是一台立体声双向式平衡/非平衡转换器，可把民用的扩声级非平衡音响器材，与专业及广播级的平衡音响器材，作相互间的匹配连接。另外，**HB-BL2**亦可作为在远距离音频信号传送及接收时的高质量线路驱动放大器。

HB-BL2设有电平增益控制调节，在标准的+4dBu平衡信号转换到标准的-10dBV非平衡信号时，可作±12dB的增益调校，以配合不同器材的输出；同样地，在标准的-10dBV非平衡信号转换到标准的+4dBu平衡信号时，亦可作±12dB的增益调校。

操作简易

HB-BL2设有独立的3dB三段步进式衰减选择，可快速地匹配不同器材的输入电平。面板上每组输入设有相应的LED灯号，以显示输入的信号电平。

增益控制以板面上陷落的小型旋钮设定，由于设有±12dB的增益调校，在设定+4dBu平衡信号输入及-10dBV非平衡输出时，可调较至整体增益为最大+12dB；同样地，在设定-10dBV非平衡信号输入及+4dBu平衡输出时，亦可调较至整体增益为最小-12dB。

系统连接

HB-BL2背板上设有两个卡农母头的立体声平衡输入，把音频信号转换为两个非平衡的RCA莲花插座立体声输出；同样地，设有两个RCA莲花插座的立体声非平衡输入，把音频信号转换为两个平衡的立体声卡农公头插座输出。

HB-BL2可安装在标准19"的机架上，只需要单层1U的空间。而可选择式的供电电压（110V-120V或220V-240V），可在不同的国家及地区中使用。



HB-BL2 平衡/非平衡双向式匹配转换器

HB-BL2是一台理想模拟音频介面转换器，适合在专业录音棚、公共广播、电台及电视台演播室及控制室中使用，安装间易、操作灵活方便。

特点

- 把民用扩声级音响器材与专业广播级器材以正确的电平匹配连接，并可作出适当的增益偏移调节。
- 每通道设有独立的±12dB增益调节，可精确调校每个输出的电平，并可作为远距离连接时的信号补偿。
- 3dB三段步进衰减开关，可匹配不同器材的输入电平。
- 高质量的驱动电路，在平衡的音频信号传送时，提供更高的共模抑制比率（CMRR）。
- 所有输入及输出均设有射频干扰滤波器，可提供系统的电磁兼容及线路的抗干扰能力。
- LED显示灯可显示每路输入的电平信号。
- 选择式的供电电压，（110V-120V 或 220V-240V）
- IEC-AC 供电插座。



HB-BL2

平衡/非平衡
双向式匹配转换器



前面板设置：-

- 非平衡输入信号显示灯 (左通道及右通道)
- 非平衡输入电平调校 (左通道及右通道)
- 平衡输出衰减开关 (左通道及右通道)
- 平衡输入信号显示灯 (左通道及右通道)
- 平衡输入电平调校 (左通道及右通道)
- 非平衡输出衰减开关 (左通道及右通道)
- 电源指示灯



后面板设置：-

- IEC 交流供电插座 (内置保险丝)
- 电源开关
- 110V-120V / 220V-240V 供电电压选择 (需根据不同的电压配置相应电流值的保险丝)
- 立体声平衡输入 (卡农母座)
- 立体声非平衡输入 (RCA莲花插座)
- 立体声平衡输出 (卡农公座)
- 立体声非平衡输出 (RCA莲花插座)

技术指标 -

音频指标

频率响应	+0dB 20Hz-20kHz
输入阻抗	10k 欧姆 平衡连接 10k 欧姆 非平衡连接
最大输入电平	+30dBu 平衡连接 +16dBu 非平衡连接
平衡输入于1kHz	70dB 典型
输出增益调校范围	-12dB 至 +12dB
输出阻抗	20 欧姆 平衡连接 20 欧姆 非平衡连接
最大输出电平	+27dBu
输出噪声 (A-加权, 均方根值)	-100dB (以 +4dBu输入 / -10dBV输出) -98dB (以 -10dBV输入 / +4dBu输出)
总谐波失真+噪声	0.01% @ 1kHz 至 +24dBm

连接插座

输入	2 路卡农母座 XLRf (平衡) 2 路RCA莲花插座 (非平衡)
输出	2 路卡农公座 XLRm (平衡) 2 路RCA莲花插座 (非平衡)
供电输入	IEC插座, 110-120V 或 220-240V

机体指标

尺寸	482mm(宽)、44mm(高)-1U标准面板、122mm(深)
重量	2.5 公斤

* HIROSYS 的产品将以不断改良发展为目标, 所以会保留修改指标的权利而不作特别通知。

分销商：

中国总代理

廣韵科技有限公司

地址：香港九龙红磡民裕街51号凯旋工商中心第二期9楼K室
电话：(852) 23305683 传真：(852)23637930
电邮：info@hiroshi.com.hk