

## HB-HD6

### 耳机分配放大器

**HB-HD6**是一台专业级监听耳机分配放大器，特别为电台及电视台演播室及专业录音棚设计。可提供6组独立音量控制的耳机分配，而每一组可提供3路耳机输出，即同时可给予18路耳机输出。**HB-HD6**并设有一个链接输出，可提供主信号串连到更多的耳机分配器一同使用。

**HB-HD6**的前面板并增设有一组立体声辅助输入，可给予使用者把一些外加的音频与主信号混合监听。而在前面板上，并设有混音控制及单声道/立体声选择开关。

### 操作简易

前面板上设置6组可独立调节音量及静音的6.3mm立体声耳机输出插座，而每一输出组上设置一个峰值信号指示灯，当指示灯闪亮时，表示信号过大，需调节音量控制。主信号输入亦设置左右声道的峰值指示灯及由-9dB到+9dB的音量控制，在指示灯闪亮时，亦需作适当调节。

后面板设置一组立体声卡农母头及6.3mm兼容的平衡信号输入插座，及一组立体声链接输出。另外，每组耳机输出亦设有两个与前面板并联的耳机输出插座。

### 系统扩展

可使用一对标准的卡农平衡连接线，把两台**HB-HD6**串连使用，并可再继续串连，作为大型的耳机分配系统。而每组耳机仍可作独立的音量控制。

**HB-HD6**可安装在标准19"的机架上，只需要单层1U的空间。而可选择式的供电电压（110V-120V或220V-240V），可在不同的国家及地区中使用。



HB-HD6 耳机分配放大器

**HB-HD6**是一台理想监听分配系统，适合在专业录音棚、演讲会收听、电台及电视台演播室及控制室中使用，安装间易、操作灵活方便。

### 特点

- 每组耳机输出均设置独立音量及静音控制，并设有三路立体声耳机输出。
- 输入端配置卡农及6.3mm兼容的平衡插座。
- 所有输入及输出均设有射频干扰滤波器，可提供系统的电磁兼容及线路的抗干扰能力。
- 配置链接输出，可把主信号串连到更多的耳机分配器一同使用。
- 立体声辅助输入。
- 主信号输入与辅助输入的混音控制。
- 主信号电平可作±9dB调节。
- 立体声/单声道选择开关。
- 耳机输出峰值显示灯。
- 选择式的供电电压，（110V-120V 或 220V-240V）
- IEC-AC 供电插座。

# HB-HD6

## 耳机分配放大器



### 前面板设置: -

- 立体声辅助输入
- 辅助/主信号混音控制
- 立体声/单声道选择
- 主信号峰值指示灯
- 主信号电平控制
- 6.3mm 耳机输出插座 (6通道)
- 独立静音控制 (6通道)
- 耳机输出峰值指示灯 (6通道)
- 独立音量控制 (6通道)
- 电源指示灯



### 后面板设置: -

- IEC 交流供电插座 (内置保险丝)
- 电源开关
- 110V-120V / 220V-240V 供电电压选择 (需根据不同的电压配置相应电流值的保险丝)
- 6.3mm 耳机输出插座 (每通道2个输出座)
- 主信号链接输出
- 主信号立体声输入 (卡农母头/6.3mm兼容)

## 技术指标

### 音频指标

输入阻抗	主信号输入 30k欧姆 平衡连接 (主信号), 15k欧姆 非平衡连接 辅助输入 30k欧姆 平衡连接 (主信号), 15k欧姆 非平衡连接
最大输入电平	主信号输入 +20 dBu 辅助输入 +20 dBu
输出功率	每组最大 500mW (连接 8欧姆 至 600欧姆耳机) 每组最大输出电平 +20dBu
总谐波失真+噪声	0.05% @ 1kHz 于 500mW
频率响应	+0/-0.2dB 20Hz-20kHz
噪声	-79 dB (A-加权)
独立耳机音量控制	-70 dB 至 +18 dB
主信号电平控制	-9 dB 至 +9 dB
主信号链接输出	最大 +20 dBu

### 连接插座

主信号输入	2 路卡农母座 XLR <sup>F</sup> + 6.3mm兼容 (平衡连接, 可接为非平衡)
辅助输入	2 路 6.3mm 三接点 (平衡连接, 可接为非平衡)
主信号输出	2 路卡农公座 XLR <sup>M</sup>
耳机输出	18 路 6.3mm 三接点 (立体声)
供电输入	IEC插座, 110-120V 或 220-240V

### 机体指标

尺寸	482mm(宽)、44mm(高)-1U标准面板、230mm(深)
重量	3.8 公斤

\* HIROSYS 的产品将以不断改良发展为目标, 所以会保留修改指标的权利而不作特别通知。

分销商:

中国总代理

# 廣韵科技有限公司

地址: 香港九龙红磡民裕街51号凯旋工商中心第二期9楼K室  
电话: (852) 23305683 传真: (852) 23637930  
电邮: info@hiroshi.com.hk